

Escola Municipal Professor Ulisses de Góis

Música Clássica

Professora: Lucilene de oliveira

Isabely Victoria

Aparecida Louise



17/09/23

O que é música clássica?

É um gênero musical erudito (é relacionado a qualquer coisa que seja bem elaborada ou estudada.), É uma manifestação artística que combina os sons e seus elementos primordiais: altura, duração, timbre e intensidade, de forma escrita relacionados através de símbolos.

Onde surgiu a música clássica?

A música clássica surgiu na Europa pra divertir reis e rainhas por volta dos anos 1500. Além disso, era bastante usada também em cerimônias religiosas.





Características da música clássica:



• A instrumentação:
formada predominantemente por diversos instrumentos musicais. Por norma, as orquestras são conhecidas pela reprodução de músicas clássicas.

• Técnicas de execução: ao contrário da música popular, manifestada através de canções, a música clássica é composta por sinfonias, óperas, sonatas, entre outras formas mais complexas de desenvolvimento musical.

• Espectáculos: normalmente, a atmosfera construída na apresentação de um concerto de música clássica é formal e solene, ao contrário do que acontece em shows de músicos populares, por exemplo.

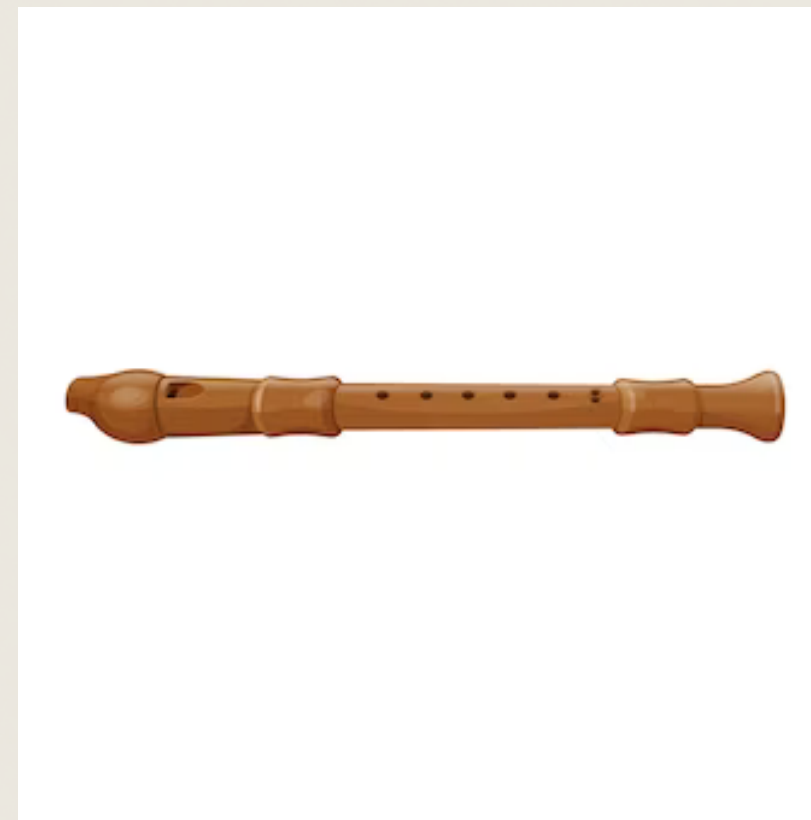
*Principais instrumentos da
música clássica:*



Piano



Violino



Flauta

Alguns dos principais compositores da música clássica:



Antonio Vivaldi

Foi conhecido como "o padre ruivo") por ser um sacerdote católico de cabelos ruivos.

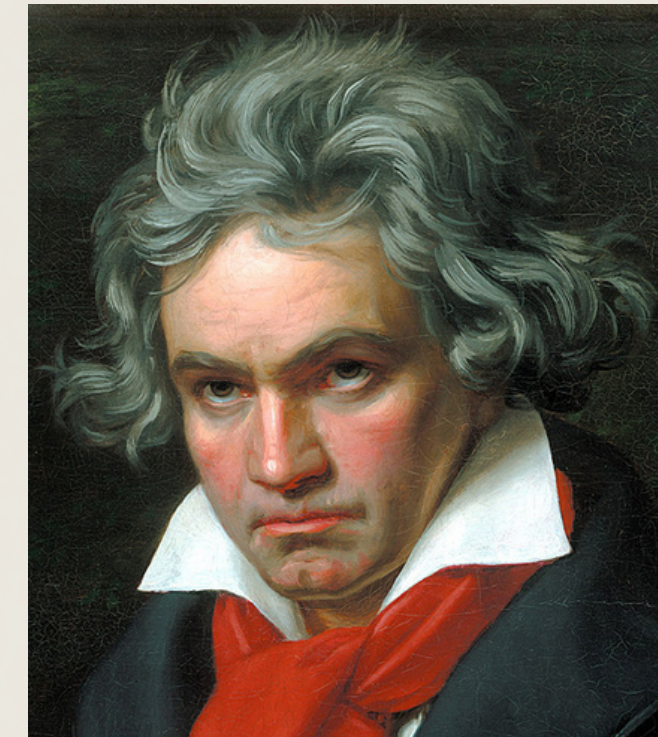
Compôs 23 sinfonias.



Wolfgang Amadeus Mozart

Foi um compositor conhecido por seu talento desde a infância pois começou a compor aos cinco anos de idade.

Compôs 41 sinfonias.



Ludwig van Beethoven

É um dos compositores mais respeitados e mais influentes de todos os tempos. Ele compôs nove sinfonias, dentre elas a nona, sua última sinfonia, foi a que mais se consagrou no mundo inteiro.

Períodos da música clássica:

Período barroco:

Se iniciou no final do século XVI e durou até a metade do século XVIII. Caracterizado pelo uso do baixo contínuo e a ênfase nos contrastes de textura, andamento e volume sonoro.



Período clássico:

O período clássico, que vai de cerca de 1750 a 1820, estabeleceu muitas das normas de composição, apresentação e estilo do gênero. Foi durante este período que o piano se tornou o principal instrumento de teclado.



Wolfgang Amadeus Mozart
(sentado ao teclado)

Período romântico:

que vai aproximadamente da segunda década do século XIX ao início do século XX, caracterizou-se por uma atenção cada vez maior a uma linha melódica extensa, assim como elementos expressivos e emotivos.



Referências:

https://pt.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica_cl%C3%A1ssica

<https://www.significados.com.br/musica-classica/>

<https://www.magazineluiza.com.br/blog-da-lu/c/im/iico/musica-classica-x-musica-instrumental/3236/>

<https://classemusical.com.br/periodo-barroco/>

Jogo:

 <https://isabely.com.br/jogo/>